

間瀬 英正 (38)

(ませ ひでまさ)

1978年8月18日生れ * 愛知県出身

身長-177cm 体重-65kg B-95cm W-75cm H-94cm 足-27cm 首回り-41.5cm 股下-80cm
普通運転免許・有 レッスン歴: バレエ・ジャズダンス・日本舞踊・狂言・茶道(宗偏流)・アクタームーブメント

青年座研究所を経て、板垣恭一氏演出の舞台や劇団サスペンデッツなど舞台を中心に活動。2015年には水戸ACM劇場「赤シャツ」(作: マキノゾミ/演出: 西川信廣(文学座))に山嵐役で出演、2016年は飯島早苗作「ハルらんらん♪」で新聞記者夏目を演じている。また、イラストレーターとして広告・出版等に作品を提供。



「ハルらんらん♪」夏井役



最近の出演:【舞台】わらび座「ハルらんらん♪」(2016/4~2017/1月)
演劇集団砂地「アトレウス」(2017/2月9~13吉祥寺シアター)

主な出演作

◆舞台

- ・劇団わらび座「ハルらんらん♪」夏目役 作: 飯島早苗・演出: 栗城宏('16 4月~'17 1月)
- ・ミステリーナイト2016「とり残された学園」(2016/8月 東京・大阪・福岡)
- ・穂の国とよはし芸術劇場PLAT主催「夏の世の夢」ライサンダー役 演出: 仙田拓也('16.3月)
- ・F3(エフサンジョウ)No. 1「楡の木陰の欲望」原作: ユージン・オニール 脚本・演出: 船岩祐太@SPACE雑遊('15 11月)
- ・水戸芸術館ACM劇場未来サポートプロジェクトvol.5「赤シャツ」作: マキノゾミ/演出: 西川信廣('15 6月)
- ・劇団ミナモザ『みえない雲』作: ゲードルン パウゼヴァング 上演台本、演出: 瀬戸山美咲 @シアタートラム('14 12月)
- ・演劇企画集団THE ガジラ『ロミオとジュリエット』(主演ロミオ)上演台本・演出: 鐘下辰男 @下北沢B1('14 5月)
- ・オフィスコトネプロデュース『生憎—それはただひとつの合図—』作: 大森寿美男 演出: 扇田拓也@笹塚ファクトリー('13 3月)
- ・劇団サスペンデッツ『ちょうちん—孤独と闘う男達』作・演出: 早船聡 @東京芸術劇場シアターウエスト('12 9月)
- ・『聖愚者の約束』作: サマセット・モーム 演出: 野崎美子@南大塚ホール('12 9月)
- ・劇団サスペンデッツ『GO HOME』作、演出: 早船聡 @吉祥寺シアター('12 6月)
- ・劇団Theater Moments『不在の騎士』原作: イタロ・カルヴィーノ 構成、演出: 佐川大輔 @d-倉庫('11 11月)
- ・劇団らくだ工務店『動かない生き物』作 演出: 石曾根有也@赤坂 RED theater('10 10月)
- ・フェスティバルウキョウ09 庭劇団ペニノ『太陽と下着の見える町』作 演出: タニノクロウ@にしすがも創造舎('09 12月)
- ・劇団ユニークポイント『水飲み鳥』作、演出: 山田裕幸 @学習院女子大学やわらぎホール('09 10~11月)
- ・劇団ユニークポイント『雨の一瞬前』作・演出: 山田裕幸 @下北沢スズナリ 韓国ソウル、清洲('09 8月)
- ・G-UPプロデュース『イノチトリなゲーム』作: 広瀬格 演出: 板垣恭一@サンモールスタジオ('08 3月)
- ・演劇キックプロデュース『きらめく星座』作: 井上ひさし 演出: 板垣恭一@笹塚ファクトリー('06 9月)
- ・『三人姉妹』作: アントン チェーホフ 演出: 北島善紀 @六行会ホール('05 3月)

◆映像

TV: 「5人のジュンコ」第3話(WOWOW)

CM: 「ケンタッキーフライドチキン『漁港篇』」('15) VP: 「サイゼリヤ」「住友電工」「ファミマ」「トヨタ自動車」等

自転車キンクリーツカンパニー

〒156-0052 東京都世田谷区経堂1-25-15-104 TEL) 080-3068-7427 fax) 03-5477-8134

大槻志保: 090-4910-4815 / otsukishiho0042@jitekin.com